

# Action

|                       |                                                                                 |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Choreographie:</b> | Darren „Daz“ Bailey                                                             |
| <b>Beschreibung:</b>  | 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance                              |
| <b>Musik:</b>         | „A Little Less Talk And A Lot More Action“ von Toby Keith (Album: „Toby Keith“) |
| <b>Aufstellung:</b>   | In Reihen neben- und Hintereinander                                             |
| <b>Hinweis:</b>       | Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs                                        |

## **Back steps l+r, Sailor step turning ½ l, Step, ½ Pivot turn l, Kick-ball-side**

- 1-2 LF Schritt zurück – RF Schritt zurück
- 3&4 LF hinter RF kreuzen & ½ Drehung nach links herum und RF an LF heransetzen & LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht auf LF (12 Uhr)
- 7&8 RF nach vorn kicken & RF an LF heransetzen & LF Schritt nach links

## **Hitch-stomp side, Heel bounces with snaps, Hip sways**

- &1 Rechtes Knie anheben und RF rechts aufstampfen
- 2-4 RF Hacke 3x anheben und wieder senken, dabei mit rechts mit den Fingern 3x schnippen
- 5-6 Hüften nach rechts schwingen – Hüften nach links schwingen
- 7-8 wie 5-6

## **Behind, Side, Shuffle across, Rock side, Shuffle across**

- 1-2 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3&4 RF weit über LF kreuzen & LF etwas an RF heranziehen & RF weit über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF entlasten – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF weit über RF kreuzen & RF etwas an LF heranziehen & LF weit über RF kreuzen

## **¼ Turn r, Point, Cross, Point, Cross, Back, ¼ Turn r, Kick**

- 1-2 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorn (3 Uhr) – LF Spitze links auftippen
- 3-4 LF über RF kreuzen – RF Spitze rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts (6 Uhr) – LF nach vorn kicken

## **Wieder von vorne beginnen**