

Bad Moon On The Rise

Choreographie:	Alison Biggs
Beschreibung:	64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Musik:	„Bad Moon Rising“ von Creedence Clearwater Revival
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe strut forward r + l, Kick 2x, Back, Close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen

Step, Hold r + l, Step, Pivot ¼ l, Cross, Hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts – Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen – Halten

Side, ½ Turn r, Cross, Hold, Side, ½ Turn l, Cross, Hold

- 1-2 Schritt nach links mit links – ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen – Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen – Halten

Rock side, Cross, Hold, Side, Close, Step, Hold

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen – Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

Rock forward, ½ Turn l, Hold, Step, Lock, Step, Hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links – Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

Step, Clap l + r, Rock forward, ¼ Turn l/Rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links – Halten und klatschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts – Halten und klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, Hold l + r, Step, Pivot ¼ r, Cross, Hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts – Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links – ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen – Halten

Side, ½ Turn l, Cross, Hold, Rock Side, Step, Hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen – Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – Halten

Wieder von vorne beginnen