

Fisher's Hornpipe

Choreographie:	Val Reeves
Beschreibung:	32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance
Musik:	„Fisher's Hornpipe“ von David Schnauffer
Aufstellung:	In Lines neben- und hintereinander
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Heel swivels r + l

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen – beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 3&4 Beide Hacken nach rechts & nach links drehen – beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen – beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 7&8 Beide Hacken nach links & nach rechts drehen – beide Hacken wieder zur Mitte drehen

Heel 2x, chassé r, heel 2x, chassé l turning ¼ l

- 1-2 RF Hacke schräg rechts vorn 2x auftippen
- 3&4 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF Hacken schräg links vorn 2x auftippen
- 7&8 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen & LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links

Step, pivot ½ l, shuffle forward, pivot ½ r, shuffle turn ½ r

- 1-2 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 3&4 RF Schritt nach vorn – LF an RF heransetzen & RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 7&8 LF Schritt nach vorn mit ¼ Drehung nach rechts – RF an LF heransetzen & LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach rechts

Rock back, shuffle in place r + l

- 1-2 RF Schritt zurück und LF entlasten – Gewicht zurück auf LF
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r-l-r)
- 5-6 LF Schritt zurück und RF entlasten – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle (l-r-l)

(*Hinweis: Die Cha Chas betonen durch Füße stampfen und/oder klatschen*)

Wieder von vorne beginnen