

Darlin

Choreographie:	Linda Sansoucy
Beschreibung:	32 Count / Circle, Beginner Partner Dance
Musik:	„Darlin“ von Johnny Reid
Aufstellung:	Sweetheart Position, der Herr steht links neben der Dame, die linken und rechten Hände sind über den Schultern der Dame ergriffen. Beide machen die gleichen Schritte
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Counts mit Einsatz der Gitarre

Grapevine r, Scuff, Grapevine l, Scuff

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF mit Bodenstreifer nach vorn schwingen
- 5-6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links – RF mit Bodenstreifer nach vorn schwingen

Step, Touch, ½ Turn l, Step, Touch, Step, Touch, ½ Turn l, Step, Touch

- 1-2 RF Schritt nach vorn – LF Spitze hinter RF auftippen
 - 3-4 ½ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn – RF Spitze hinter LF auftippen (Reverse LOD)
 - 5-6 RF Schritt nach vorn – LF Spitze hinter RF auftippen
 - 7-8 ½ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn – RF Spitze hinter LF auftippen (Forward LOD)
- (Bei Count 3 lösen sich die rechten Hände, bei Count 8 werden sie wieder ergriffen)*

Step, Lock, Step, Scuff r+l

- 1-2 RF Schritt nach vorn – LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn – LF mit Bodenstreifer nach vorn schwingen
- 5-6 LF Schritt nach vorn – RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn – RF mit Bodenstreifer nach vorn schwingen

Jazz box, Step, ½ Pivot turn l, Step, ½ Pivot turn l

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt zurück
 - 3-4 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
 - 5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Reverse LOD)
 - 7-8 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Forward LOD)
- (Bei Count 6 lösen sich die rechten Hände, bei Count 8 werden sie wieder ergriffen)*

Wieder von vorne beginnen