

Bare Essentials

Choreographie:	Carly Dimond
Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	„Bare Essentials“ von Lee Kernaghan
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Hip bumps r + l 2x, hip rolls

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften nach rechts, zurück und wieder nach rechts schwingen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links und Hüften nach links, zurück und wieder nach links schwingen
- 5-8 2 Hüftkreise gegen den Uhrzeigersinn

Touch back, hold, pivot $\frac{1}{4}$ r, hold 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen – Halten
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (3 Uhr) – Halten
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Step, lock, step, scuff, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Stomp forward, hold 3, pivot $\frac{1}{4}$ l

- 1 Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 2-4 Halten, dabei Arme zur Seite ausstrecken
- 5-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, dabei die Arme noch ausgestreckt lassen und etwas in die Knie gehen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Toe strut side, toe strut across with clicks 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/mit den Fingern schnippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/mit den Fingern schnippen
- 5-8 Wie 1-4 (während 1-8 mit den Schultern wackeln)

Rock side, cross, side, behind, $\frac{1}{4}$ turn l, rock forward turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Kick forward, kick side, slap behind, close r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3-4 Rechten Fuß hinter dem Körper anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

Touch behind, hold 3, point, hitch/click 2x

- 1 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen, dabei mit der rechten Hand die linke greifen und nach links schauen
- 2-4 Halten
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie anheben und bis vor den Körper bringen/mit den Fingern schnippen
- 7-8 Wie 5-6

Wieder von vorne beginnen

